
Sound Frequenzen und Wirkungsweisen

Nachfolgend die Auflistung meiner Klanginstrumente mit deren Frequenzen, Wirkungsweisen und weiteren Informationen, die ich in einer Sound Healing Session verwende:

Metallene Oberton-Klangschalen (Planetenklangschalen)

Jahreston (OM) und Uranus

OM: Entspannung, Ruhe, Yin, Kosmischer Grundton, Herz-Chakra

Uranus: Inspiration, Neue Ideen, Basis-Chakra

Platonisches Jahr und Sonne

Platonisches Jahr:

Ton des Wassermannzeitalters, Klarheit, Spiritualität, Chakra über dem Kopf

Sonne: Kraftvolle Energie, Solarplexus-Chakra

Tageston und Saturn

Tageston: Energieaufbau, Stärkung, Yang, Erdung, Füsse-Steissbein

Saturn: Konzentration, Struktur, Chakra: drittes Auge

Hopi-Herzton, Mondknoten, Lilith

Hopi-Herzton: Reise zum inneren Kind, Selbstheilungskräfte stärken, Herz-Chakra

Mondknoten: Gefühle, Sensitivität, Yin, Nabel-Chakra

Lilith: Der schwarze Mond, die weibliche Kraft, Nabel-Chakra

2 Klangschalen aus Indien und Tibet

Es sind auch Oberton-Klangschalen, jedoch wurden sie frequenzmässig nicht definiert.

Zusätzliche Information

Warum hat eine Schale verschiedene Zuordnungen und Wirkprinzipien? Weil die Schalen jeweils mehrere Tonfrequenzen in sich vereinen. Planeten (oktavierte Planetenfrequenzen) und Zuordnungen nach Hans Cousto.

Warum werden in einer Sitzung entspannende und aufbauende Frequenzen benützt? Weil diese Energien dort entspannen und aufbauen, wo sie im Feld und im Körper gerade benötigt werden. Ausgleich/Balance schaffen.

Kristallklangschalen

Kristallklangschale Ton C (Wurzel-Chakra)
Kristallklangschale Ton E (Solarplexus-Chakra)
Kristallklangschale Ton G (Hals-Chakra)

Kristall-Lyra (Quartzophone)

Die acht Kristallröhren sind exakt auf die Oktave der C-Dur Tonleiter gestimmt und haben den Spitznamen „Chakra-Tuner“ erhalten.

Das handgemachte Kristallinstrument beeindruckt durch seinen feinen kristallinen Klang und seine einzigartige Klangfarbe.

Bis anhin benutzte ich die Klang-Lyra, um die Chakren wieder zu balancieren. Ich spüre jeden einzelnen Ton in meinen entsprechenden Chakren. Es fühlt sich an, als würden sie aktiviert und wieder zurück in einen harmonischen Zustand gebracht werden. Die siebte Kristallröhre bringt bei mir alle sechs Chakren in Bewegung, als würden sie sich untereinander wieder einstimmen, verbinden. Die achte Kristallröhre resoniert mit meinem Kronen-Chakra.

Spannend, wie stark diese Frequenzen mit den Chakren resonieren. Ein sehr heilsames Kristall-Instrument.

Kristall-Klangpyramide 124 mm oder 200 mm

Der Klang entzieht sich jedem Beschreibungsversuch, da er mit keiner bekannten Erfahrung vergleichbar ist.

Der Klang hat etwas 'körperloses', entsprechend wirkt er, wie bei keinem anderen Obertoninstrument, direkt in der Aura des Menschen. Der physikalische Klang, so spektakulär er auch sein mag, ist quasi nur die äussere Hülle für ein kosmisches Wirkprinzip, welches in der Lage ist, die feinstofflichen Energiekörper des Menschen ganzheitlich zu berühren und mit sanfter Kraft in eine klärende Ordnung zu bringen.

Ich habe jedes Mal das Gefühl, dass der Klang im feinstofflichen Bereich aufwirbelt und „reinigt“, um danach alles wieder in eine harmonische Ordnung zu führen.

Koshi Klangspiele

Klangspiel Element Erde
Klangspiel Element Wasser
Klangspiel Element Feuer
Klangspiel Element Luft

Acht Akkorde sind mit Silber in eine Metallplatte am Boden des Resonanzrohrs eingeschweißt. Durch die präzise Stimmung entsteht ein obertonreiches, klares Klangspiel, welches sehr beruhigend auf das ganze System wirkt.

Zaphir Klangspiele

Klangspiel „Blue Moon Winter Wind“

Klangspiel „Crystalide Spring Wind“

Klangspiel „Sunray Summer Wind“

Klangspiel „Twilight Autumn Wind“

Ich wähle während dem Sound Healing das entsprechende Klanginstrument (Koshi oder Zaphir) intuitiv aus.

Bambus-Regensäule

Die Säule ist ein wundervoll harmonisierendes Instrument, das eine sehr beruhigende Wirkung auf den menschlichen Organismus hat. Man hat das Gefühl, an einem ruhig dahinfließenden Bächlein zu liegen.

Körper und Geist beginnen sich durch das feine Rieseln, was wie gluckernes Wasser tönt, zu entspannen.

Während dieser Zeit (ca. 10 Minuten) entspanne ich das Nabelmarma mit der Meister-Stimmgabel, wenn dies gewünscht wird.

Stimmgabel „Meistergabel“ (die selbstlose Liebe)

Frequenz:	128 Hertz
Ton:	C (nach Rudolf Steiner)
Körperliche Zuordnung:	gesamter Körperbereich
Meridiane:	alle
Chakren:	alle
Planetarische Zuordnung:	Erde

Die Meistergabel balanciert und harmonisiert alle körperlichen und organischen Bereiche ohne festgelegte oder einschränkende Zuordnung.

Auf der psychologischen Ebene führt sie zur Beruhigung von Spannungszuständen. Sie verbindet uns mit der wunderbaren Heilschwingung des Herzens und mit dem Urvertrauen.

Ich entspanne das Nabelmarma „Nabhi“ mit dieser Gabel. Das „Nabhi“ ist ein grosses Blutgefässmarma um den Nabel herum, der selbst das Zentrum dieses Marmas ist.

Der Nabel ist der Mittelpunkt des Körpers. Wenn das Nabel-Marma in Harmonie ist, dann sind wir zu Hause in unserem Körper; wir fühlen uns in unserer Mitte.

Die Hauptaufgabe des „Nabhi“ besteht darin, den Fluss der Nahrungssäfte entlang der verschiedenen Verdauungsstationen vom Magen über den Dünndarm und Dickdarm in Richtung Enddarm zu gewährleisten, die Verteilung der Nährstoffe über den Blutkreislauf und die Kanäle des Nährstoffflusses, Leber, Galle und Bauchspeicheldrüse.

Unmittelbare Wirkung: Zunahme von Ruhe und Kraft im Bauchraum, Beruhigung des Geistes, Entspannung im Bauchraum, ein Gefühl von Wärme um den Nabel, Gurgelgeräusche durch Lösen von Darmverkrampfungen.

Eine äusserst wohltuende und ausgleichende Wirkung auf den ganzen Bauchraum, das Nervensystem und das gesamte körperliche und seelische Befinden.

Schamanentrommel, selbstgebaut zur Vollmondzeit am 19.12.2021

Ich beginne und ende das Sound Healing mit meiner achteckigen Schamanentrommel. Der tiefe, weiche Klang holt dich in den Körper, verbindet dich mit deinem energetischen System und erdet dich wieder mit Mutter Erde.

Alle Klanginstrumente sind von höchster Qualität, angefertigt für therapeutische Bereiche.

Ich liebe es, in den verschiedenen Klangfrequenzen zu baden, mich zu entspannen, in meiner Mitte wieder zu verwurzeln und neu auszurichten.
Vielleicht übt es die selbe Faszination auch bei dir aus, nebst der Entspannungs- und Heilwirkung, die du spüren wirst.

www.danielaweber.ch